Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Dorula, Stowarzyszenie Liber pro Arte, Kwartalnik „Konteksty”, Muzeum Tatrzańskie, Wydawnictwo Czarne i Fundacja „Zakopiańczycy. W poszukiwaniu tożsamości” zapraszają na VII Zakopiańskie Spotkania Antropologiczne

Nie potrafię tego powiedzieć

Spotkania trwać będą od 7.12 do 10.12 [czwartek – niedziela] w Galerii Władysława Hasiora filia Muzeum Tatrzańskiego Zakopane Jagiellońska 18b

PROGRAM

7 grudnia (czwartek)

GODZ. 16.00
prezentacja magazynu „NOT.FOT” w Galerii im. Władysława Hasiora
Magazyn „NOT.FOT.” to publikacja dedykowana wyjątkowemu dziełu z kolekcji Muzeum Tatrzańskiego – Notatnikowi fotograficznemu Władysława Hasiora. To niezwykłe archiwum wizualne składa się z 20 tysięcy przezroczy, wykonanych na przestrzeni niemal 30 lat i usystematyzowanych przez artystę w cyklach tematycznych. To unikalny w tej skali, wyrazisty dokument polskiej kultury wizualnej ostatniej ćwierci XX wieku, a jednocześnie pasjonujący, fotograficzny szkicownik sławnego artysty, który służył mu również za narzędzie do pracy popularyzatorskiej i edukacyjnej.

W spotkaniu w Galerii Władysława Hasiora wezmą udział członkowie zespołu redakcyjnego magazynu „NOT.FOT.”: Julita Dembowska, Łukasz Gorczyca, Błażej Pindor oraz Joanna Trznadel. Goście opowiedzą o „Notatniku Fotograficznym” Hasiora i jego archiwum w Muzeum Tatrzańskim, a także o pracy nad magazynem „NOT.FOT.” i dalszych planach wydawniczych. Spotkanie wokół IV tomu magazynu, poświęconego akcjom efemerycznym Hasiora.

GODZ. 17.00
otwarcie konferencji w Galerii im. Władysława Hasiora wprowadzenie do konferencji i do spektaklu **ANNA WENDE SURMIAK** (Dyrektor Muzem Tatrzańskiego im. Dra Tytusa Chałubińskiego), **KUBA SZPILKA** (Fundacja Zakopiańczycy w Poszukiwaniu Tożsamości), **ZBIGNIEW BENEDYKTOWICZ** („Konteksty”), **WŁODZIMIERZ STANIEWSKI** (OPT „Gardzienice”)

GODZ. 17.30
Spektakl **„ZŁOTY OSIOŁ”.** Esej sceniczny o kobietach i pragnieniu
Scenariusz: **WIKTOR UHLIG** Muzyka: **JAN LECH**
Scenografia: **PAULINA KOŚCIK**
Występują: **WIKTOR UHLIG**, **PAULINA KOŚCIK**, **SANDRA STENCEL**, **KATARZYNA MARKIEWICZ**, **INGA SHEMAEVA**, **FILIP SIENKIEWICZ**, **MAKSYMILIAN SKAWIŃSKI**, **JAN LECH**
Zespół muzyczny w składzie: **TETIANA ORESHKO, FILIP PYSZ, SZYMON KAŁUŻNY, KAMIL GOSEK, ZUZANNA DUBISZEWSKA**
Opieka naukowa i artystyczna: **WŁODZIMIERZ STANIEWSKI**

Utwór to efekt aktywności Pracowni Ekologii Teatru prowadzonej przez Włodzimierza Staniewskiego w ramach umowy partnerskiej Ośrodka Praktyk Teatralnych „Gardzienice” i Wydziału „Artes Liberales” Uniwersytetu Warszawskiego. Spektakl pokazany zostanie dzięki uprzejmości, pomocy „Artes Liberales” UW. Specjalne podziękowania dla Prof. Jerzego Axera i Włodzimierza Staniewskiego oraz zespołu OPT „Gardzienice”.

8 grudnia (piątek)

GODZ. 9.30
Prof. **PAWEŁ PRÓCHNIAK** (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie i Lublin), **MILCZENIE** (o wierszu „De passage a Paris” Stanisława Balińskiego)

GODZ. 10.10
Prof. **DARIUSZ CZAJA** (UJ, Redakcja „Konteksty”, Kraków-Warszawa) **„CZY OTCHŁAŃ POTRZEBUJE JĘZYKA?” GŁOSY ZZA GROBU**

GODZ. 10.50
Prof. **STANISŁAW KRAJEWSKi** (UW, Warszawa)
Niczego nie potrafimy powiedzieć: ku antropologii apofatycznej?

GODZ. 11.30 – 11.40 przerwa kawowa

GODZ. 11. 40
PAOLO RUMIZ (Triest, Italia) – Nie potrafię tego powiedzieć
tłumaczenie. Joanna Malawska

GODZ. 12. 30
Dr **JANUSZ BOHDZIEWICZ** (Akademia Pomorska w Słupsku, Sopot)
Re:Logos – o (nie)umiejętności modlitwy

GODZ. 13. 10 – 13.50
MICHAŁ KLINGER (teolog prawosławny, dyplomata, Warszawa)
WŁOSY i ŁZY . Milczenie ciała - milczenie tekstu
(o Jawnogrzesznicy)

GODZ. 14 - 15 dyskusja

GODZ. 15 - 16 przerwa obiadowa

GODZ. 16.00
Dr **IVAN DIMITRIJEVIĆ** (UW, Katedra Antropologii Mediów, Wydział Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii, Warszawa)
„Ja mogę”: o potędze politycznej języka wernakularnego

GODZ. 16 .40
Dr **ŁUKASZ SOCHACKI** (UJ, Kraków)
Lunissanti. Antropolog i doświadczenie

GODZ. 17. 20
Dr **KRYSTIAN DARMACH** (UŁ, Łódź)
„...gdzie leży granica?”

GODZ. 18.00 krótka przerwa

GODZ. 18.10 – 19.00 dyskusja

GODZ. 20.00
„CZARNO NA BIAŁYM”: - Spotkanie z Paolo Rumizem wokół jego książki „Legenda żeglujących gór” - prowadzenie Joanna Malawska

9 grudnia (sobota)

GODZ. 9.30
Prof. **KATARZYNA PROT-KLINGER** (APS ,Warszawa)
SŁOWA PO ZAGŁADZIE.

GODZ. 10.10
Dr **TOMASZ SZERSZEŃ** (IS PAN, Redakcja „Kontekstów” Warszawa)
NIC NIE WIDZIELIŚCIE W HIROSZIMIE

GODZ. 10.50
Dr **MONIKA SZNAJDERMAN** (Wydawnictwo Czarne, Wołowiec)
Dzień ostatni.

GODZ. 11. 30 – 11.40 przerwa kawowa

GODZ. 11.40
Dr **PAULINA ORŁOWSKA** (Katedra Antropologii Mediów, Wydział Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii, UW, Warszawa)
Ryzyko jako warunek wypowiedzi.
O reportażu Fabrizia Gattiego Bilal. „Podróżować, pracować i umierać jak nielegalni imigranci” (Mediolan 2007).

GODZ. 12. 20
Dr **MAGDALENA BARBARUK** (UWr, Wrocław) „ Amereida”

GODZ. 13.00
Dr hab. **WOJCIECH MICHERA** (IKP UW. Redakcja „Kontekstów”, Warszawa)
Jak To Jest. Prawda i zmęczenie.

GODZ. 13.40 – 13. 50 przerwa

GODZ. 13.50 – 15.00 dyskusja

GODZ. 15.00 -16 .00 przerwa obiadowa

GODZ. 16. 00
Prof. **LESZEK KOCZANOWICZ** (SWPS, Wrocław)
„Siódma funkcja języka” czyli o niewysławialności polityki

GODZ. 16.40
Dr **PIOTR JAKUB FEREŃSKI** (UWr, Wrocław)
Czego nie da się opowiedzieć, to trzeba pokazać – obrazy filmowe i rewolucje

GODZ. 17.00
Prof. **KRZYSZTOF MEISSNER** (IF UW Warszaw)
Czy mogą istnieć byty, o których fizyka nic nie może powiedzieć?

GODZ. 18.00 -19.30 po krótkiej przerwie dyskusja

GODZ. 20.00
CZARNO NA BIAŁYM - spotkanie autorskie z Dariuszem Czają – wokół jego książek „Gdzieś dalej, gdzie indziej” i Ruiny czasu – seria „Tropiki” prowadzenie i wprowadzenie Joanna Malawska : Podróże włoskie: Paolo Rumiz - Dariusz Czaja – Paweł Muratow zaproszenie do rozmowy

10 grudnia (niedziela)

GODZ. 9. 20
Dr **DOROTA KOCZANOWICZ** (UWr , Wrocław)
Ananas, czyli o nieumiejętności mówienia o smaku

GODZ. 10.00
Dr **ZUZANNA GRĘBECKA** (IKP UW),
mgr **MARCIN KRASSOWSKI** (Artes Liberales UW - Warszawa)
Badać razem, pisać osobno

GODZ. 10.40
mgr **JAN SZPILKA** (IKP, UW) Opowiadając chciany ból. Czego nie potrafi się powiedzieć o sadomasochizmie

GODZ. 11.20 -12.00
KUBA SZPILKA (Kościelisko, fundacja” Zakopiańczycy …”, Redakcja „Konteksty”) Podzięka. Potrafić nie potrafić.

GODZ. 12.00 – 13.00 po krótkiej przerwie, dyskusja
zakończenie i zamknięcie konferencji.

Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego i Gminy Miasta Zakopane.